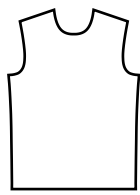


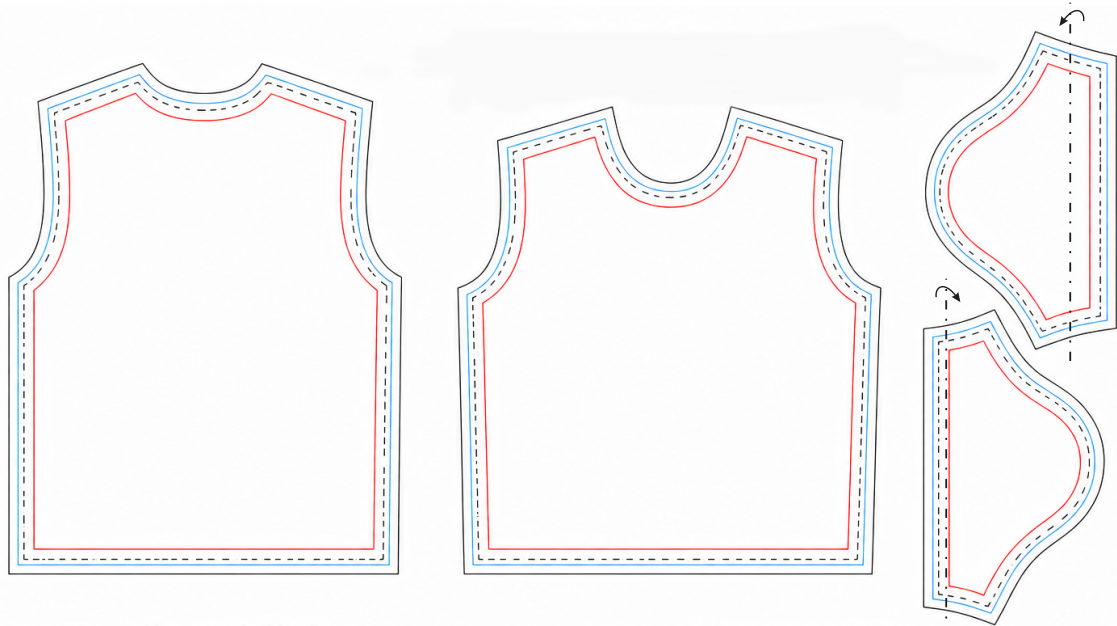
INSTRUKCJA

PRZYGOTOWANIA PROJEKTU DO DRUKU



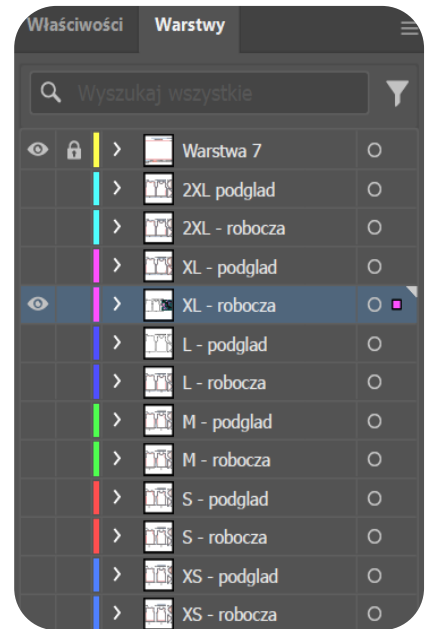
Dotyczy produktów sublimowanych, m.in:
koszulek, bluz, odzieży sportowej i akcesorii

1 BUDOWA SZABLONU

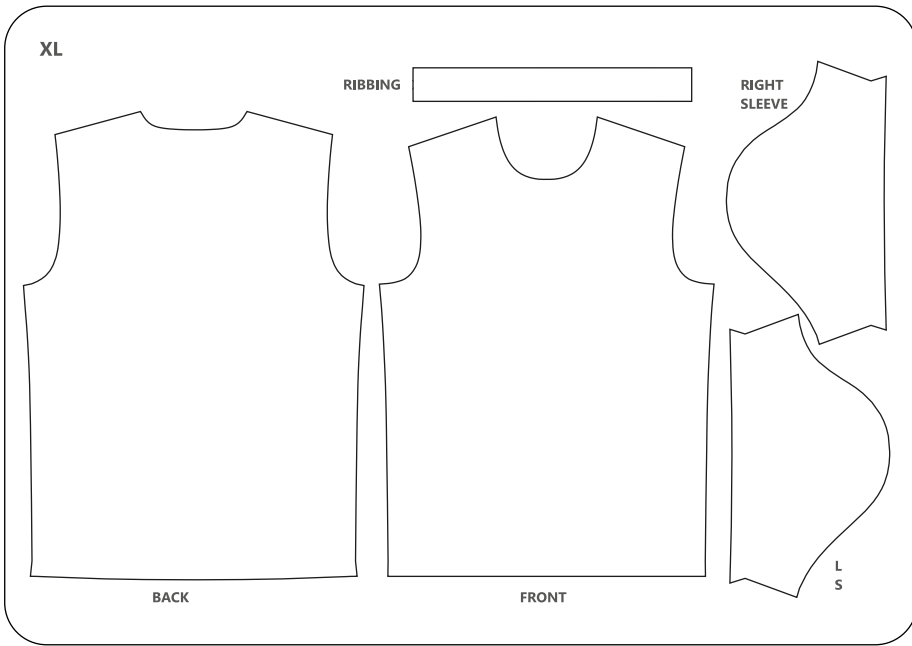


- Obszar spadu (bleed)**
Grafika tła powinna sięgać do tej linii, aby uniknąć białych krawędzi po wycięciu.
- Linia cięcia materiału**
Wzdłuż tej linii elementy zostaną wycięte. Ta linia jest niewidoczna w gotowym produkcie.
- Linia szycia**
Linia, wzdłuż której elementy będą szyte.
- Linia zagięcia / składania**
Linia zgięcia materiału lub składania elementu.
- Bezpieczny obszar projektu**
Wszystkie ważne elementy (logotypy, napisy, grafiki) powinny znajdować się wewnątrz tej linii.

2 WYBÓR ROZMIARU



W panelu Warstwy znajdź wybrany rozmiar (np. S, M lub L).
Widoczna ma pozostać jedynie **warstwa robocza wybranego rozmiaru**.
Pozostałe warstwy ukryj.



WSKAZÓWKA

Pracuj tylko na warstwie odpowiadającej zamawianemu rozmiarowi

3 NAŁOŻENIE GRAFIKI – MASKA PRZYCINAJĄCA

Zalecenia:

- Używaj plików wektorowych lub grafik wysokiej jakości.
- Przy powiększeniu do 100% obraz powinien pozostać ostry – bez widocznych pikseli i rozmycia.
- Tło wychodzi poza linię spadu.
- Tworzymy maskę przycinającą (Adobe Illustrator: Ctrl + 7)
- Po umiejscowieniu plików osadzamy je w panelu Łączy

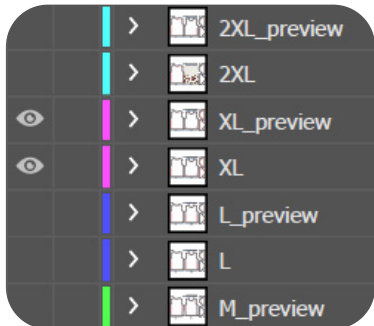


4 BEZPIECZNY OBSZAR

W celu sprawdzenia projektu włącz warstwę Podgląd w tym samym rozmiarze znajdującą się nad warstwą roboczą. Wszystkie ważne elementy powinny znajdować się wewnątrz czerwonej linii.



- logotypy
- napisy
- numery
- twarze
- kody QR
- ważne elementy



UWAGA!
Elementy poza czerwonym obszarem mogą zostać przycięte, zaszyte lub częściowo niewidoczne.

5 LISTA KONTROLNA

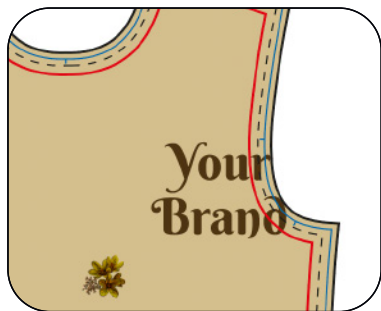
Przed zapisaniem projektu sprawdź czy:

- ☐ wybrany właściwy rozmiar
- ☐ wszystkie łącza zostały osadzone
- ☐ grafika ma odpowiednią rozdzielczość
- ☐ zastosowano maskę przycinającą
- ☐ tło dochodzi o linii spadu
- ☐ wszystkie logotypy mieszczą się w czerwonym obszarze
- ☐ projekt został sprawdzony na warstwie Preview

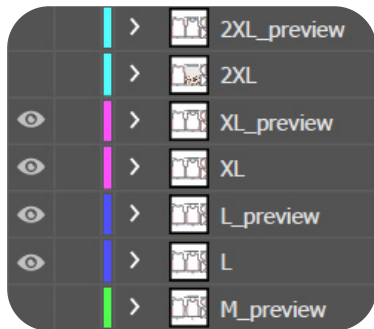


UWAGA!
Brak osadzonych łączy powoduje utratę jakości i błędy w druku

NAJCZĘSTSZE BŁĘDY



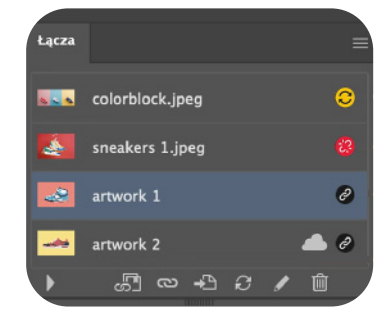
X Logo umiejscowione na lini cięcia



X Projekt przygotowany na złym rozmiarze



X Tło nie wychodzi poza linię spadu



X Obrazy nie zostały osadzone

Niniejsza instrukcja opracowana została na bazie programu Adobe Illustrator.

W przypadku korzystania z innych programów do edycji grafiki zasady przygotowania pliku pozostają takie same.



Potrzebujesz pomocy?

Skontaktuj się z naszym Działem Handlowym.
Pomożemy Ci w przygotowaniu projektu.